

東京都立瀧江高等学校 令和3年度 教科：国語 科目：現代文演習発展β 年間授業計画

教科：国語科 科目：現代文演習発展β 単位数：2単位

対象学年組：第3学年選択科目

教科担当者：柴田

使用教科書：プログレス現代文総演習 発展編（いいずな書店）

使用教材：カラー版 新国語便覧（第一学習社）

指導内容	現代文演習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	記時数	
4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ガイダンス</li> <li>・『日本のデザイン』原研哉</li> <li>・「『本当の自分』の現象学」山竹伸二</li> <li>・『裸の王様』開高健</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・評論文・小説・随筆という文章の種類の特徴を踏まえて文章を読解する。</li> <li>・基本的な論理構成について理解し、語句を読解する。</li> <li>・常用漢字程度の漢字を読み、書く。</li> <li>・小説において登場人物の心情を読み取る。</li> <li>・小説の主題を把握し、自分なりに解釈を行う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【知識・技能】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>・評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>・自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> </li> <li>【思考力・判断力・表現力】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>・様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>・自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> </li> <li>【学びに向かう力・人間性等】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉がもつ価値への認識を深めながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>・国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> </li> <li>【評価の方法】 <ul style="list-style-type: none"> <li>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</li> </ul> </li> </ul>	6
5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・『コミュニケーションという方法論』大井玄</li> <li>・『科学は今どうなっているのか』池内了</li> <li>・『犀鳥』遠藤周作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基本的な論理構成について理解し、語句を読解する。</li> <li>・常用漢字程度の漢字を読み、書く。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【知識・技能】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>・評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>・自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> </li> <li>【思考力・判断力・表現力】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>・様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>・自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> </li> <li>【学びに向かう力・人間性等】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉がもつ価値への認識を深めながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>・国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> </li> <li>【評価の方法】 <ul style="list-style-type: none"> <li>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</li> </ul> </li> </ul>	6
6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「『正義』」久石謙</li> <li>・『ひとり遊び』河野裕子</li> <li>・『感性は感動しない』樺木野衣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・評論文・小説・随筆という文章の種類の特徴を踏まえて文章を読解する。</li> <li>・基本的な論理構成について理解し、文章を読解する。</li> <li>・常用漢字程度の漢字を読み、書く。</li> <li>・随筆における筆者の体験や主張を読み解く</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【知識・技能】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>・評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>・自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> </li> <li>【思考力・判断力・表現力】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>・様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>・自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> </li> <li>【学びに向かう力・人間性等】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉がもつ価値への認識を深めながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>・国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> </li> <li>【評価の方法】 <ul style="list-style-type: none"> <li>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</li> </ul> </li> </ul>	8
7月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・『異文化理解』青木保</li> <li>・小論文演習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・問題演習を通して、解法を身に付ける。</li> <li>・基本的な論理構成について理解し、文章を読解する。</li> <li>・常用漢字程度の漢字を読み、書く。</li> <li>・小論文の基本的な書き方を理解する。</li> <li>・文章で自分の考えや思いが伝わるよう、推敲を積極的に行う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【知識・技能】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>・評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>・自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> </li> <li>【思考力・判断力・表現力】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>・様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>・自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> </li> <li>【学びに向かう力・人間性等】 <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉がもつ価値への認識を深めながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>・国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> </li> <li>【評価の方法】 <ul style="list-style-type: none"> <li>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</li> </ul> </li> </ul>	4

	指導内容	現代文演習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
9月	<ul style="list-style-type: none"> <li>『汚点』井上ひさし</li> <li>『歌よみの眼』馬場あき子</li> <li>『わたしはなぜ旅に出るか』四方田犬彦</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問題演習で解法を用いながら読解することができる。</li> <li>馬場あき子という作者の背景を理解し、読解を行う。</li> <li>常用漢字を文章で使ったり、読んだりすることができる。</li> <li>接続詞の性質について理解する。</li> <li>登場人物の心情変化を把握する。</li> </ul>	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	6
10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>『中世の世界とは何だろうか』網野善彦</li> <li>『風味絶佳』山田詠美</li> <li>『天地有情』南木佳士</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問題演習で解法を用いながら読解することができる。</li> <li>常用漢字を文章で使ったり、読んだりすることができる。</li> <li>登場人物の心情変化を把握する。</li> </ul>	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	8
11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>『ネーションとステートの間で』山崎正和</li> <li>『キャベツ人形の資本主義』岩井克人</li> <li>『感覚の幽い風景』鷺田清一</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問題演習で解法を用いながら読解することができる。</li> <li>常用漢字を文章で使ったり、読んだりすることができる。</li> <li>国家・資本主義・個人について理解を深める。</li> </ul>	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	8
12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>『感想』小林秀雄</li> <li>『科学・技術の歴史のなかでの社会』村上陽一郎</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問題演習で解法を用いながら読解することができる。</li> <li>常用漢字を文章で使ったり、読んだりすることができる。</li> <li>歴史と文学・科学者について理解を深める。</li> </ul>	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	6

	指導内容	現代文演習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
1 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>『伝統と創造』梅原猛</li> <li>『植物はなぜ動かないのか』稲垣栄洋</li> <li>『ぼろぼろな駝鳥』高村高太郎</li> <li>『山猫』中野重治</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>基本的な論理構成について理解し、文章を読解する。</li> <li>常用漢字程度の漢字を読み、書く。</li> <li>複数の文章を用いた新傾向の問題について、演習を通じて理解を深める。</li> </ul>	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	6
2 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>『近現代日本史と歴史学』成田龍一</li> <li>『イスラーム世界史』後藤明</li> <li>『メディア・リテラシー』菅谷明子</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>基本的な論理構成について理解し、文章を読解する。</li> <li>常用漢字程度の漢字を読み、書く。</li> <li>複数の文章を用いた新傾向の問題について、演習を通じて理解を深める。</li> </ul>	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。</li> <li>評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。</li> <li>自国の言語文化について理解を深めている。</li> </ul> <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。</li> <li>様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。</li> <li>自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。</li> </ul> <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。</li> <li>国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。</li> </ul> <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	6
3 月				