

東京都立瀧江高等学校 令和3年度 教科:国語 科目:現代文演習発展β 年間授業計画

教科:国語科 科目:現代文演習発展β 単位数:2単位

対象学年組:第3学年選択科目

教科担当者:柴田

使用教科書:プログレス現代文総演習 発展編(いいずな書店)

使用教材:カラー版 新国語便覧(第一学習社)

指導内容	現代文演習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	記時数	
4月	<ul style="list-style-type: none"> ・ガイダンス ・『日本のデザイン』原研哉 ・『『本当の自分』の現象学』山竹伸二 ・『裸の王様』開高健 	<ul style="list-style-type: none"> ・評論文・小説・随筆という文章の種類の特徴を踏まえて文章を読解する。 ・基本的な論理構成について理解し、語句を読解する。 ・常用漢字程度の漢字を読み、書く。 ・小説において登場人物の心情を読み取る。 ・小説の主題を把握し、自分なりに解釈を行う。 	<ul style="list-style-type: none"> 【知識・技能】 <ul style="list-style-type: none"> ・常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 ・評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 ・自国の言語文化について理解を深めている。 【思考力・判断力・表現力】 <ul style="list-style-type: none"> ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 ・様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 ・自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 【学びに向かう力・人間性等】 <ul style="list-style-type: none"> ・言葉がもつ価値への認識を深めながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 ・国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 【評価の方法】 <ul style="list-style-type: none"> ノート確認、グループワークや成果物(ルーブリック評価)、知識事項の小テスト、振り返りの記録(ポートフォリオ評価) 	6
5月	<ul style="list-style-type: none"> ・『コミュニケーションという方法論』大井玄 ・『科学は今どうなっているのか』池内了 ・『犀鳥』遠藤周作 	<ul style="list-style-type: none"> ・基本的な論理構成について理解し、語句を読解する。 ・常用漢字程度の漢字を読み、書く。 	<ul style="list-style-type: none"> 【知識・技能】 <ul style="list-style-type: none"> ・常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 ・評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 ・自国の言語文化について理解を深めている。 【思考力・判断力・表現力】 <ul style="list-style-type: none"> ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 ・様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 ・自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 【学びに向かう力・人間性等】 <ul style="list-style-type: none"> ・言葉がもつ価値への認識を深めながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 ・国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 【評価の方法】 <ul style="list-style-type: none"> ノート確認、グループワークや成果物(ルーブリック評価)、知識事項の小テスト、振り返りの記録(ポートフォリオ評価) 	6
6月	<ul style="list-style-type: none"> ・『正義』久石謙 ・『ひとり遊び』河野裕子 ・『感性は感動しない』樺木野衣 	<ul style="list-style-type: none"> ・評論文・小説・随筆という文章の種類の特徴を踏まえて文章を読解する。 ・基本的な論理構成について理解し、文章を読解する。 ・常用漢字程度の漢字を読み、書く。 ・随筆における筆者の体験や主張を読み解く 	<ul style="list-style-type: none"> 【知識・技能】 <ul style="list-style-type: none"> ・常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 ・評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 ・自国の言語文化について理解を深めている。 【思考力・判断力・表現力】 <ul style="list-style-type: none"> ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 ・様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 ・自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 【学びに向かう力・人間性等】 <ul style="list-style-type: none"> ・言葉がもつ価値への認識を深めながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 ・国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 【評価の方法】 <ul style="list-style-type: none"> ノート確認、グループワークや成果物(ルーブリック評価)、知識事項の小テスト、振り返りの記録(ポートフォリオ評価) 	8
7月	<ul style="list-style-type: none"> ・『異文化理解』青木保 ・小論文演習 	<ul style="list-style-type: none"> ・問題演習を通して、解法を身に付ける。 ・基本的な論理構成について理解し、文章を読解する。 ・常用漢字程度の漢字を読み、書く。 ・小論文の基本的な書き方を理解する。 ・文章で自分の考えや思いが伝わるよう、推敲を積極的に行う。 	<ul style="list-style-type: none"> 【知識・技能】 <ul style="list-style-type: none"> ・常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 ・評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 ・自国の言語文化について理解を深めている。 【思考力・判断力・表現力】 <ul style="list-style-type: none"> ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 ・様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 ・自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 【学びに向かう力・人間性等】 <ul style="list-style-type: none"> ・言葉がもつ価値への認識を深めながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 ・国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 【評価の方法】 <ul style="list-style-type: none"> ノート確認、グループワークや成果物(ルーブリック評価)、知識事項の小テスト、振り返りの記録(ポートフォリオ評価) 	4

	指導内容	現代文演習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
9月	<ul style="list-style-type: none"> 『汚点』井上ひさし 『歌よみの眼』馬場あき子 『わたしはなぜ旅に出るか』四方田犬彦 	<ul style="list-style-type: none"> 問題演習で解法を用いながら読解することができる。 馬場あき子という作者の背景を理解し、読解を行う。 常用漢字を文章で使ったり、読んだりすることができる。 接続詞の性質について理解する。 登場人物の心情変化を把握する。 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 自国の言語文化について理解を深めている。 <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	6
10月	<ul style="list-style-type: none"> 『中世の世界とは何だろうか』網野善彦 『風味絶佳』山田詠美 『天地有情』南木佳士 	<ul style="list-style-type: none"> 問題演習で解法を用いながら読解することができる。 常用漢字を文章で使ったり、読んだりすることができる。 登場人物の心情変化を把握する。 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 自国の言語文化について理解を深めている。 <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	8
11月	<ul style="list-style-type: none"> 『ネーションとステートの間で』山崎正和 『キャベツ人形の資本主義』岩井克人 『感覚の幽い風景』鷺田清一 	<ul style="list-style-type: none"> 問題演習で解法を用いながら読解することができる。 常用漢字を文章で使ったり、読んだりすることができる。 国家・資本主義・個人について理解を深める。 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 自国の言語文化について理解を深めている。 <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	8
12月	<ul style="list-style-type: none"> 『感想』小林秀雄 『科学・技術の歴史のなかでの社会』村上陽一郎 	<ul style="list-style-type: none"> 問題演習で解法を用いながら読解することができる。 常用漢字を文章で使ったり、読んだりすることができる。 歴史と文学・科学者について理解を深める。 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 自国の言語文化について理解を深めている。 <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	6

	指導内容	現代文演習の具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数
1 月	<ul style="list-style-type: none"> 『伝統と創造』梅原猛 『植物はなぜ動かないのか』稲垣栄洋 『ぼろぼろな駝鳥』高村高太郎 『山猫』中野重治 	<ul style="list-style-type: none"> 基本的な論理構成について理解し、文章を読解する。 常用漢字程度の漢字を読み、書く。 複数の文章を用いた新傾向の問題について、演習を通じて理解を深める。 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 自国の言語文化について理解を深めている。 <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	6
2 月	<ul style="list-style-type: none"> 『近現代日本史と歴史学』成田龍一 『イスラーム世界史』後藤明 『メディア・リテラシー』菅谷明子 	<ul style="list-style-type: none"> 基本的な論理構成について理解し、文章を読解する。 常用漢字程度の漢字を読み、書く。 複数の文章を用いた新傾向の問題について、演習を通じて理解を深める。 	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 常用漢字を文や文章の中で読んだり書いたりしている。 評論や小説、随筆の表現の特色を踏まえて、読解している。 自国の言語文化について理解を深めている。 <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理展開を的確に把握し、自分なりに解釈を試みている。 様々な文章の表現に留意しながら、文章を構成したり、展開したりしている。 自分の考えが伝わるよう、自分の意見や立場を明確にして発言したり、文章を書いたりしている。 <p>【学びに向かう力・人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉がもつ価値への認識を深ながら、言葉による見方・考え方をを用いて、他者と関わろうとしている。 国語を尊重して、読む力・話す力・聞く力の向上に向けて、知識を習得したり、活用したりしている。 <p>【評価の方法】</p> <p>ノート確認、グループワークや成果物（ルーブリック評価）、知識事項の小テスト、振り返りの記録（ポートフォリオ評価）</p>	6
3 月				